


Laudate Dominum

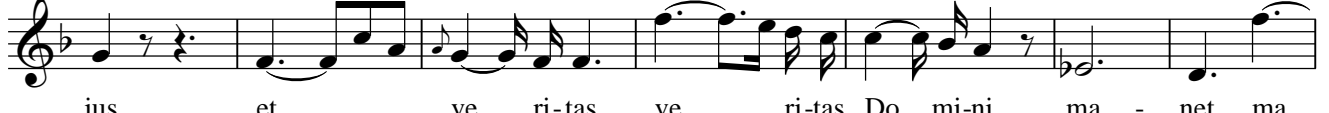
W. A. Mozart (1756-1791)

Andante ma un poco sostenuto $\text{♩} = 80$

S. Solista 
Lau da te Do-mi-num om nes gen tes:


8 
lau - da te E um o mnes po pu - li.


16 
Quo-ni-am con-fir - ma ta est su per nos mi se-ri cor di-a e

23 
jus, et ve ri-tas, ve ri-tas Do mi-ni ma - net, ma


30 
net in ae - ter num.

S. 
Glo ri - a Pa - tri, et


C. 
Glo ri - a Pa - tri, et

T. 
Glo ri - a Pa - tri, et

B. 
Glo ri - a Pa - tri, et

36 
Fi - li - o, et Spi - ri - tu i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci pi

S. 
Fi - li - o, et Spi - ri - tu i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci pi

C. 
Fi - li - o, et Spi - ri - tu i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci pi

T. 
Fi - li - o, et Spi - ri - tu i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci pi

B.
Fi - li - o, et Spi - ri - tu i San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci pi

44

S.

S. o, et nunc et sem-per, et in sae-cu-la sae-cu-lo

C. o, et nunc et sem-per, et in sae-cu-la sae-cu-lo

T. o, et nunc et sem-per, et in sae-cu-la sae-cu-lo rum.

B. o, et nunc et sem-per, et in sae-cu-la sae-cu-lo

52

S. men, a

S. rum. A men. a men,

C. rum. A men. men,

T. A men. a men,

B. rum. A men. a men,

58

S. men,

S. a men, a - men.

C. a men, a - men.

T. a men, a - men.

B. a men, a - men. A.G.