

Sanctus

Allegro ♩ = 120

SOPRANO

San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus

ALTO

San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus San - ctus

TENOR

San - ctus San - ctus San - ctus

BASS

San - ctus San - ctus San - ctus

9

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth De - us Sa - ba - oth

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth De - us Sa - ba - oth

18

Do - mi - nus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

Do - mi - nus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

Ple - ni sunt coe - li - et ter - - ra

De - - us Sa - ba - oth

28

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, Glo - ri - a tu - a Glo - ri - a

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra Glo - ri - a tu - a Glo - ri - a

Ple - ni sunt Glo - ri - a tu - a Glo - ri - a

Ple - ni sunt Glo - ri - a tu - a Glo - ri - a

37

Glo - ri - a Glo - ri - a Ple - ni sunt coe - li et ter - ra Ho - san - na

Glo - ri - a Glo - ri - a Ple - ni sunt coe - li - et ter - ra ter - ra Ho - san - na

Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a Ple - ni sunt Ple - ni sunt ter - ra Ho - san - na

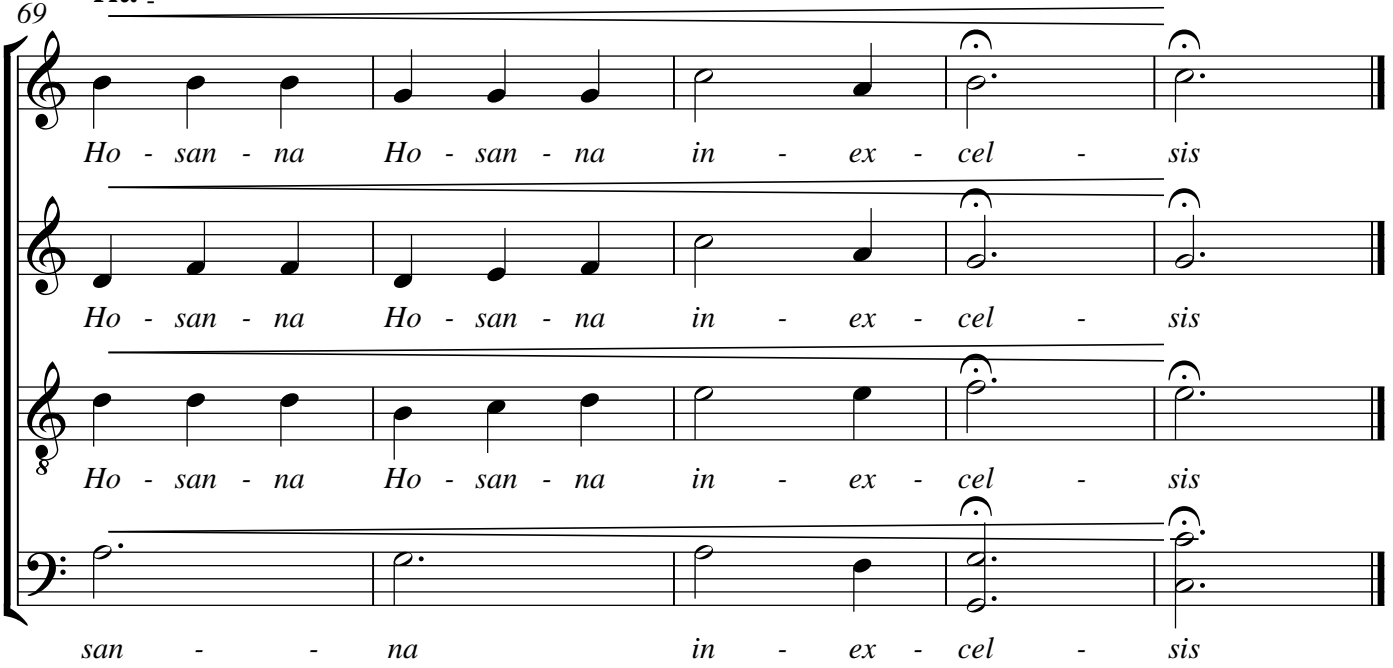
Glo - ri - a Glo - ri - a Ple - ni sunt coe - li et ter - ra Ho -

in - ex - cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis Be - ne
 in - ex - cel - sis Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis
 san - na Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis
 san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis

di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni -
 Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni -
 Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni -
 Do - mi - ni in no - mi - ne -

Ho - - Ho - san - na in - ex - cel - sis Ho - san - na
 Ho Ho - san - na in - ex - cel - sis Ho - san - na
 Do - mi - ni Ho - san - na san - - na Ho - san - na
 Ho - - san - - na Ho -

rit. -



Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis

Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis

⁸ Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis

san - - - na in - ex - cel - sis

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely SATB. It consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The tempo is marked 'rit.' (ritardando). The lyrics are 'Ho - san - na Ho - san - na in - ex - cel - sis'. The first three staves have lyrics starting with 'Ho - san - na', while the bottom staff starts with 'san - - - na'. The music features a mix of quarter and half notes, with some notes tied across bar lines. The piece concludes with a double bar line.