

# LA ORGIA DORADA

$\text{♩} = 120$   
**f** **TODOS**

8 Al so - nar de los tam - bo<sup>3</sup> res y al com - pás del ta-ra - rí no hay un

10 hom - bre que se p<sup>3</sup>re - cie que no sien ta un al-go a - quí. Por que lle

19 van e-sos mo<sup>3</sup> zos del for - ma do pe-lo - tón le es-pe - ran za de la

28 pa<sup>3</sup> tria en va - lien te co-ra - zón.

37 **TENOR pp**

46 Sol-da - di-to es-pa - ñol sol-da - di-to va - lien te

55 el or - gu-llo del sol es be - sar-te en la fren - te. La vic

64 to-ria fue tu ya por que a - sí lo es-pe - ra<sup>3</sup> ba cuan-do muer-ta de

71 pe - na a la Vir-gen re - za - ba tu no-via mo - re - na Ta-ra

80 rí ta-ra-rí ta tí ta-ra - rí ta-ra-rí ta - tí Al so - nar de los tam - bo<sup>3</sup> res

89 y al com - pás del ta-ra - rí no hy un hom - bre que se p<sup>3</sup>re - cie que no

98 sien ta un al-go a - quí Por que lle van e-sos mo<sup>3</sup> zos del for - ma

do pe-lo tón la es-pe - ran za de la pa<sup>3</sup> tria en va - lien te co-ra

107 *ff* zón\_\_\_\_\_ Sol-da - di-to es-pa - ñol\_\_\_\_\_ sol-da - di-to va - lien\_te\_\_\_\_\_

116 \_\_\_\_\_ el or - gu-llo del sol\_\_\_\_\_ es be - sar-te en la fren\_te\_\_\_\_\_ La vic

126 to-ria fue tu\_ya\_\_\_\_\_ por que a - sí lo es-pe - ra\_\_\_\_\_ ba\_\_\_\_\_ cuan-do muer-ta de

135 pe\_na a la Vir-gen re - za\_ba tu no-via mo - re\_na.\_\_\_\_\_ Tu no-via mo

143 *rall.* *ff* re\_na\_\_\_\_\_ Tu no-via mo - re\_na\_\_\_\_\_ A.G.