

El día que me quieras

Tpo. de Tango ♩ = 96

mp *mf*

Soprano
A - ca - ri cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar, *mf* ¡co - mo rí - e la

Alto
mp A - ca - ri cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar, de tu sus - pi - rar,

Tenor
mp A - ca - ri cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar, de tu sus - pi - rar,

Bass
mp A - ca - ri cia mi en - sue - ño el sua - ve mur - mu - llo de tu sus - pi - rar, de tu sus - pi - rar,

6

S.
vi - da si tus o - jos ne - gros me quie - ren mi - rar! Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa

A.
Ah me quie - ren mi - rar! Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa

T.
Ah me quie - ren mi - rar! Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa

B.
Ah me quie - ren mi - rar! Y si es mí - o el am - pa - ro de tu ri - sa

11

S.
le - ve que es co - mo un can - tar, e - lla a - que - ta mi he - ri - da,

A.
le - ve que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can -

T.
le - ve que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can -

B.
le - ve que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can - tar, que es co - mo un can -

15

S.
¡to - do, to - do se ol - vi - da! Uh

A.
tar, to - do to - do se ol - vi - da! uh uh

T.
tar, to - do to - do se ol - vi - da! uh uh

B.
tar, to - do to - do se ol - vi - da! El dí - a que me quie - ras la ro - sa que en - ga - la - na

21

S. uh Al vien-to las cam

A. uh *mf* con su me-jor co - lor Al vien-to las cam - pa - nas

T. uh *mf* con su me-jor co - lor cam -

B. se ves-ti-rá de fies-ta con su me-jor co - lor con su me-jor co - lor cam -

27

S. pa - - nas di-rán que ya e-res mí - - a y to-cas las fon - ta - nas se con-ta-rán tu a

A. di-rán que ya e-res y lo-cas las fon - ta - nas se con-ta-rán tu a -

T. pa - - nas y lo-cas las fon - ta - nas se con-ta-rán tu a -

B. pa - - nas y lo-cas las fon - ta - nas se con-ta-rán tu a -

32

S. mor. Uh uh uh

A. mor, tu a - mor. uh uh

T. mor, tu a - mor. uh uh uh

Bar. *mf* La no-che que me quie ras des-de el a-zul del cie - lo, las es-tre-llas ce - lo - sas

B. mor. uh uh

39

S. uh y un ra-yo mis-te - rio so

A. *mf* nos mi-ra-rán pa - sar ah

T. *mf* nos mi-ra-rán pa - sar ah

Bar. nos mi-ra-rán pa - sar y un ra-yo mis-te - rio so ha-rá ni-do en tu pe-lo,

B. *mf* nos mi-ra-rán pa - sar ah

45

1.

S. *p* mi con-sue - lo! uh

A. *p* mi con-sue - lo! uh

T. *p* mi con-sue - lo! uh

Bar. lu-ciér-na-ga cu - rio-sa que ve - rá que e-res mi con - sue - lo! El dí-a que me

B. *p* mi con-sue - lo! uh El dí-a que me

51

2.

S. *p* lu-ciér-na-ga cu - rio-sa que ve - rá que e-res mi con - sue - lo uh

A. *p* lu-ciér-na-ga cu - rio-sa que ve - rá que e-res mi con-sue - lo uh

T. *p* lu-ciér-na-ga cu - rio-sa que ve - rá que e-res mi con - sue - lo uh

Bar. El dí-a que me queie - ras

B. *p* lu-ciér-na-ga cu - rio-sa que ve - rá que e-res mi con-sue - lo uh