

OREMUS PRO PONTIFICE

ADAMO VOLPI

Moderato ♩ = 150

Soprano *p*
O - re - mus pro Pon - ti - fi - ce no - stro Fran -

Contralto *p*
- re - mus , pro Pon - ti - fi - ce no - stro Fran -

Tenor *p*
O - e - mus pro Pon - ti - fi - ce no - stro Fran -

Bass *p*
O - re - mus pro Pon - ti - fi - ce no - stro Fran -

5

S. *cresc.*
cis - - co Do - mi - nus con - ser - vet

C. *cresc.*
cis - - co Do - mi - nus con - ser - vet

T. *cresc.*
cis - - co Do - mi - nus con - ser - vet

B. *cresc.*
cis - - co Do - mi - nus con - ser - vet

9

S.
e - um et vi - vi - fi - cet e - um et be - a - tum

C.
e - un et vi - vi - fi - cet e - um et be - a - tum

T.
e - um et vi - vi - fi - cet e - um et be - a - tum

B.
e - um et vi - vi - fi - cet e - um et be - a - tum

13

S. *dim.* *cresc.*
fa - ci - at e - um in ter - ra et non tra - dat et non tra - dat

C. *dim.* *cresc.*
fa - ci - at e - um in ter - ra et non tra - dat et non tra - dat

T. *dim.* *cresc.*
fa - ci - at e - um in ter - ra et non tra - dat et non tra - dat

B. *dim.* *cresc.*
fa - ci - at e - um in ter - ra et non tra - dat et non tra - dat

17

S. *f* et non tra - dat e - um *mf, dim.* e - um in *p*

C. *f* et non tra - dat e - um *mf* et non tra - dat e - um in *p*

T. *f* et non tra - dat e - um *mf* et non tra - dat e - um in *p*

B. *f* et non tra - dat e - um *mf* et non tra - dat e - um in *p*

21

S. a - ni - man i - ni - mi - co - rum e - um *pp* jus.

C. a - ni - mam i - ni - mi - co - rum e - um *pp* jus.

T. a - ni - mam i - ni - mi - co - rum e - um *pp* jus.

B. a - ni - mam i - ni - mi - co - rum e - um *pp* jus. A.G.